

Tourdion

(A)

S
A
T
B

Quand je bois du vin clair, A-mis tout tour-ne tour-ne tour-ne tour - ne, aus-si dé-sor-mais je
Le bon vin nous a ren - du gais, chan - tons,
Bu - vons bien, là bu - vons donc à ce fla -
Bu - vons bien bu - vons mes a - mis trin - quons, bu -

(B) x3

6
S
lt.
T
B

bois An - jou ou Ar - bois Chan - tons et bu - vons, à
ou-bli-ons nos pei - nes, chan - tons. En man - geant d'un
con fai - sons la - guerre En man - geant d'un
vons vi - dons nos verres En man - geant d'un

11
S
lt.
T
B

ce fla-con fai-sons la guer - re chan - tons et bu - vons, -mes a - mis bu - vons donc
gras jam - bon, à ce fla - con fai - sons la guerre.
gras jam - bon à ce fla - con fai - sons la guerre.
gras jam - bon à ce fla - con fai - sons la guerre.

IV. ON VOIT SOUVENT LES BUVEURS...

43

(Canon à 4 voix)

Paroles et musique : Bernard LALLEMENT

pour finir

I On voit sou - vent les bu - veurs Bu - vons donc !

II at - tein - dre cent ans, pas les doc - teurs Bu - vons donc !

III Bu - vons, bu - vons donc sans crain - - - te !

IV - - - te ! Bu - vons ! Bu - vons sans peur ! Bu - vons donc !

V. L'OIE DE LA SAINT-MARTIN

(Canon à 4 voix)

Paroles et musique : Bernard LALLEMENT

Avec robustesse et embonpoint

I Mar - tin, no - tre bon maî -

II - ter ta gloi - - - - -

III par ta vo - lon - té, Mar - tin, nous man - ge -

IV din - de bien ju - teu - se, bien ju - teu -

(Cresc.)

- tre, nous vou - lons t'ho - no - rer Pour fê -

- - - - - re ! Et

- rons la din - de et boi - rons du bon vin ! La

- se, gras - - se et rô - tie à point !

hommes
femmes

En haut : Soprani et Ténors ; en bas : Altis et Basses

II. IN VINO VERITAS

(2ème version)

Paroles et musique : **Bernard LALLEMENT**



I "In vi - no ve - ri - tas", mes frè - res,
 II Dieu, pour nous — fai - re ai - mer nos ver - res,
 III Le vin est un bien su - prê - me,
 IV "Ce n'est pas le vin que j'ai - me,
 3 dit un vieux pro - ver - be la - tin.
 mit la vé - ri - té dans le vin.
 et d'un vieux bu - veur voi - ci l'i - dée, é - cou - tez :
 mes a - mis, c'est la vé - ri - té !"

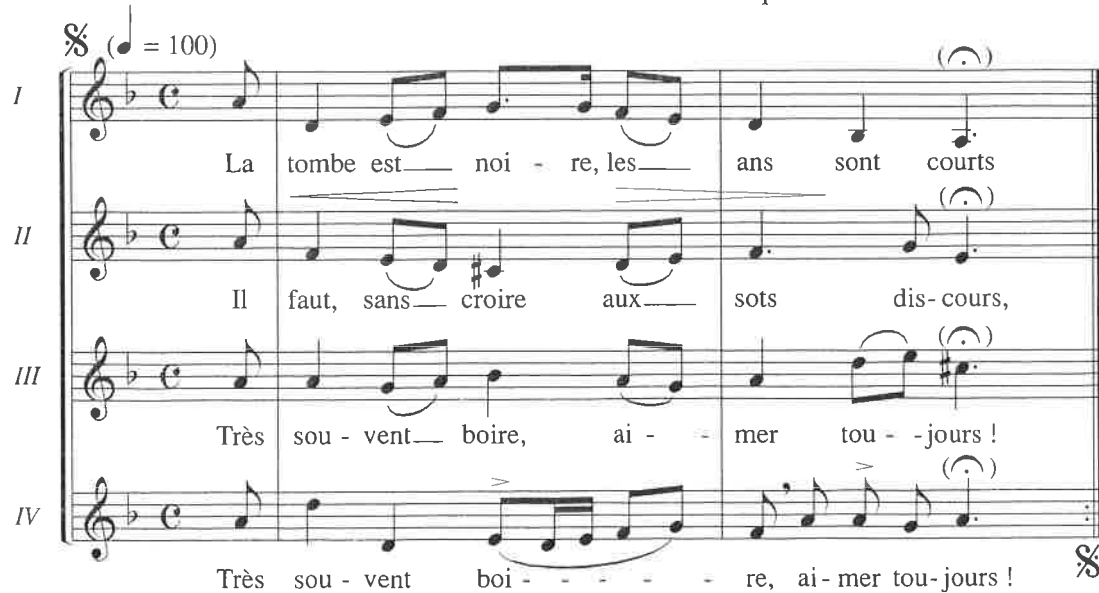
Cette deuxième version peut servir à introduire la première, ou lui succéder.

III. LA TOMBE EST NOIRE

(Canon à 4 voix)

Poème : **V. HUGO**

Musique : **Bernard LALLEMENT**



I La tombe est — noi - re, les — ans sont courts
 II Il faut, sans — croire aux — sots dis - cours,
 III Très sou - vent — boire, ai - mer tou - jours !
 IV Très sou - vent boi - re, ai - mer tou - jours !